

Gilles Delmas
5, imp Crozatier
75012 Paris

né en 1966.

Portable : 06 88 70 53 47
e-mail info@gilles-delmas.com

www.gilles-delmas.com

Photographe, réalisateur

Réalisation :

Film institutionnel « Vertical road-double sens », lardux films/Colas, Août 2010, 15 mn.
Court-métrage « Living Chiaying », Lardux films Juin 2010 (35 mm) de 12 minutes.
Documentaire « Les ailes brisées » 52 minutes. Lardux films ; Août 2008.
Documentaire « Lettres sur le pont » 52 minutes. Akran Khan Comp, Londres. Avril 2007.
Installation vidéo « Zon-mai », 80 mn, CNHI, Paris, Déc 2006
Documentaire « Zéro degré l'infini » 52 minutes. Lardux films : ciné plume. Déc 2005.
Projection « In Mémoriam » 35 mn, -Sidi Larbi Cherkaoui, MDDF Monaco, Déc 2004.
Film expérimental « Ensemble » Dvd Mars 2004. 8mn.
Film expérimental « Hétérotopies » Dvd. sept 2003. 3mn30.
Film expérimental « Limites ». Dvd sept 2003, 7mn30.
Film expérimental « Dérive ». Dvd, 8mn, juin 2003
Film expérimental « Territoire ». 16mm, 6mn, Galerie Claude Samuel, janvier 2002.
Captation « La Belle », , Ballets de Monte-Carlo, janvier 2002.
Captation « Œil pour œil », , Ballets de Monte-Carlo, avril 2001, 70 minutes.
Documentaire « Le cirque de Casse-noisette », Films de la Boissière, Paris. 1999, 52 minutes..
Projection « Roméo et Juliette », Ballets de Monte-Carlo, 2 minutes, 16 mm, 1997.
Animation « fiction poétique », (fractales), 2 minutes en images de synthèse 35 mm recherche et développement à l'Institut National de la recherche informatique et robotique.
Court-métrage « Léda et le cygne », Lardux films septembre 1995 (35 mm) de 7 minutes.
Film expérimental sténopé, mars 1994 (16 mm).
Clip « Marlon » EMI, janvier 1994 (16 mm).
Clip « A.S. » Barclay, août 1993 (35 mm). Diffusion MCM, M6.
Documentaire sur la chanteuse Amina, décembre 1992 (betacam) de 30 minutes.
Clip « In Paris » Barclay, novembre 1992 (super 8). Diffusion MCM, M6.

Productions :

Lardux films, Paris.
Films de la Boissière, Paris.
Injam production, paris
PartiZan, Paris.

Scénographie :

« When the river dry », HDV 50 mn, Sidi larbi Cherkaoui, Fondation Musica per Roma, 2011.
Projection vidéo, Sidi larbi Cherkaoui, « Origine » février 2008.
Décor, projection vidéo, Sidi larbi Cherkaoui, BMC, « Méa Culpa » avril 2006. Projection vidéo, Sidi Larbi Cherkaoui, MDF, BMC, « In Mémoriam », Déc 2004.
Décor pour le Théâtre National de Chaillot, Afrique en Création, Avril 2004.
Projection vidéo, « Epur si mové » théâtre Communale. Florence, Fév 2004.
Projection vidéo, « d'une rive à l'autre » Ballets de Monté-Carlo, avril 2003.
Scénographie pour l'Opéra de Lyon, « l'arbre noir », février 1999.
Projection scénique, cinéma, « Roméo et Juliette », Ballets de Monte-Carlo, 1997.

Photographies, cinématographie :

Expositions personnelles :

Galerie fotosintesis « intimations of immortality » Mexico, Février-mars 2010.
Galerie Zu stockeregg « imaginum pictura », Zurich, Avril-Mai 2009.
Kunsthalle, « zon-mai » Mannheim, Sept 2008
La condition publique, Roubaix ; Mars-Mai 2007.
Galerie Krisal, Genève, Mai-juin 2004.
« Ensemble », Galerie julianne wellerdiel, Berlin, Mars-avril 2004.
Galerie Maeght Barcelone, Février, Mars 2004.
« Hétérotopies » Galerie Claude Samuel, Paris, octobre 2003
« Territoire », Ecole supérieure des beaux-arts d'Angers, Janv 2003
« Jérusalem et l'air », Librairie orientaliste Geuthner, Paris, Juin-Juillet 2002
« Naufragés », Galerie Lydie Rekow, Crest, Juin-Aout 2002
« Territoire », Galerie Claude Samuel, Paris, janvier 2002
« Exsudat », Musée Géo Charles, Échirolles, janvier-février 2001.
« Naufragés », Galerie Claude Samuel, Paris, janvier 2001.
« Après » Musée des Alpilles, septembre-octobre 2000.
Galerie La Tournelle (26) : novembre-décembre 1994.

Expositions collectives :

Galerie Zu stockeregg « imaginum pictura », Zurich, Juillet-Aout 2010.
« Conversations ininterrompues », Musée Géo Charles, Échirolles, Sept-Novembre 2008.
« Le jaune de l'œuf » Kunstpavillon. Innsbruck. Sept 2003
« Sportissimo » centre d'art contemporain Lacoux. juillet 2003
Arco, Madrid, février 2003 et 2004.
Galerie Claude Samuel, Juillet - Août 2002
Musée Géo Charles, Échirolles, Novembre 2001, Janvier 2003
« Errance en Méditerranée », Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice, juin 2000.
« Migrations », au Haut Commissariat pour les Réfugiés, Genève, juin 2000.
« Paris Photo », Carrousel du Louvre, novembre 1999 (Galerie Claude Samuel).
« Coup de cœur », Espace Cardin, Paris, octobre 1998 (Bruxelles 1999).
Galerie La Tournelle (26), octobre-novembre 1995.
Mois Off de la photographie, Paris, novembre 1994.
« Photomorphose », Paris, octobre 1993.
« Originale », Hambourg, septembre 1992.
L'Œil du cyclone, Paris, mai 1991.
« Reflex », Paris, mai 1991.
Nuit des jeunes créateurs, Paris, novembre 1990.
Festival de la mode, Budapest 1990 (sponsorisé par Kodak).

Livres :

« Jérusalem et l'air », 2004. Edition Orientaliste Geuthner..

Catalogues :

La Zon-mai, Actes Sud Mai 2007.
Les 50 ans du monde diplomatique , avril 2004.
« Le jaune de l'œuf ». Innsbruck. Sept 2003
Mémoires N°22 , association Primo Lévi, Juin 2003.
Art for the world, juillet 2002.
« Exsudat », Musée Géo Charles, 32 pages, janvier 2001.
« Errance en Méditerranée », Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice, juin 2000.

Publications :

Monde Diplomatique, Avril 2010, Février-Juin 2008, Janv-Mai 2006, Juin 2004, Février-
Octobre 2003, Janvier 2002, Juillet 2000, Avril-Août 1999, Septembre 1998.
Le Monde, Mars 2007, « une Zon-mai venu d'ailleurs... ».
Culture communication N°154, décembre 2007
Ballet Tanz, berlin, octobre 2003 (4 pages)
Herald Tribune, mai 1999.
Vis-à-vis international 1993.
L'Autre Journal, de mars à juin 1993.
Globe, mars 1993.
Originale Hambourg, novembre 1993.
Réflex, février 1991.
Blah-blah, janvier 1991.
ID Londres, mai 1990.
Photomagazine, mai 1990, mars 1991.

Conférences :

« Zon-Mai », CHNI Paris, décembre 2008.
« Ce que l'homme fait à l'homme » Association Primo Levi, juin 2003
Beit Shalel, Université de Jérusalem, 1997.
Parsons School, Paris, mars 1992.

Bourses, prix :

Premier prix pour l'image, festival du documentaire de Milan Octobre 2007, film « Zéro
degré l'infini ».
Ciné 93, Décembre 2006
Drac Ile de France, Juin 2005.
Drac Rhône –Alpes, Juin 2002.

Collections Publiques, Fondations :

Cité Nationale de l'histoire de l'immigration, Paris Janv 2008
Musée d'Art Contemporain, Monaco « Naufragés » Mars 2007.
Zon-mai Cité Nationale de l'histoire de l'immigration, Zon-mai, déc 2006
La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert Juin 2005
Musée Géo-charles, exsudat 2003
Théâtre de la photographie, Nice , Jérusalem et l'air 2000.
Musée des Alpilles, st-rémy-de-provence, « après » 2000.
Bibliothèque Nationale de France, conservateur général M. Lemagny 1995, Anne Birolo-
Lemagny 2004 ;